										Beslut om produktionssamarbete																		
PJÄS / IDÈ	1. Definition/Förstudie									2. Planering/projektering											Genomförande							5.Utvärdering
																					3. Repetitioner		4. Spelperiod					
Månader	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
	VAD?			HUR?			NÄR?															PREMIÄR						Utvärdering med:
																				Leverans		Dokumentation						1. Artister
	Vilka teatrar skall samarbeta?			Repertoarplanering			Söka möjliga konstnärer			Kontrakt / konstnärer							Tillverkning smide, snickeri, attribut, måleri				dekor							2. Tekniker
	Styrgrupp/ledningsgrupp			Turnéutseende, spelordning			Turnéslinga - i vilken ordning?			Teknisk ram, delges											ljus	Överlämningar teambyten						3. Konstnärligt team
	Konstnärer	tillgängliga-kreatörer		Andra arrangörer / köpare			Kringkostnader, extra utgifter pga samarbete				Rollbesättning			Idémöte dekor							bild						4. Operativa produktionsgruppen
	Repertoar synk.	Tematik/Gengre		Vilka spelrum/lokaler			Dokument i gemensam plattform				Sälj- och markn.f.plan				Modell skissmöte						ljud	Publiksiffror, insamling löpande						5. Sammanställning
		Vad ska spelas, pjäs		Hur många förest. per spelplats								Rep. plan				Ritningsmöte?				Löpande produktionsmöte via skype alla teatrar								Mottagare av rapport =
	Bidragsmöjligheter			Turnébarhet			Vilka skådespelare			Bokning av tekniskt team																		Beställare/Styrgrupp
	Avtal, skillnader	- Gemensam tolkning		Kommunikationsplan								Bokning hotell									Studiebesök vid varandras teatrar							för analys
	Måldokument, vad skall uppnås?			Tidsplan								Bokning resor																
	Operativ projektgrupp (3 st. pers) utses med repr. från teatrarna = 1.produktion, 1. teknik och 1.kommunikation			Produktionsplan, process								Bokning fordon										Turné/Gästspel - period						
				Arbetstidsplanering								Konstnärligt förberedande arbete																
	Budget Kalkyl 1			Teknisk ram skapas(bilaga kontrakt)																								
				Budget/uppdat																								
				Behov av team, antal																								
	Styrgrupp = Beställare			Operativ projektgrupp = Verkställare						Arbetsgrupp (Utförare) vid varje teater:										Teknisk koordinering/gemensamt doc/alla access							28 mån totalt =
	Teaterchef, ekonomichef			Produktion							scen		kostym							Processplan								9 Definition/Förstudie
	och marknadsföringschef			Teknisk koordinator							ljus		mask							Arbetstidsplanering				sammanställs av				10 Planering/Projektering
				Marknadsföring							ljud		rekvisita							Logistik				opertiva				8 Genomförande
				(ansvariga/beslutande/mandat)																Tillverkning								1 Utvärdering

cwa/2015